

Exposição

Lisboa Story Centre

Propõe uma viagem no tempo pela história da cidade de Lisboa desde a sua fundação até ao século XXI. A exposição recorre a suportes de multimédia e a várias cenografias apresentando reconstruções de contextos, réplicas de embarcações, manequins trajados à época, iconografia, filmes, cheiros, sons. O percurso inclui um filme de 8 minutos alusivo ao terramoto e ao maremoto de 1755.

A visita tem a duração aproximada de 60 minutos, e é orientada por um audioguia (versão adulta ou infantil) que funciona automaticamente ao ritmo de cada visitante.

Na sala Lisboa Virtual é possível consultar mais histórias, mapas e fotografias da cidade através de ecrãs táteis, de um mapa interativo e painéis de imagens sensíveis ao movimento dos visitantes.



Individual Grupo* Individual**

Adulto (≥ 18 anos)	7,00 €	5,00 €	8,00 €
Sénior (≥ 65 anos)	5,00 €	4,00 €	6,50 €
Estudante (≥ 16 anos)	5,00 €	4,00 €	6,50 €
Criança (6 ≥ 15 anos)	3,00 €	2,50 €	4,50 €
Criança (≤ 5 anos)	gratuito	gratuito	gratuito
Família (2 adultos + 2 crianças)	18,00 €	---	24,00 €

- * Nos **grupos escolares** do Pré-escolar até ao Secundário, um professor por cada 10 alunos tem entrada gratuita.
- ** Nos **grupos escolares** do 1.º Ciclo até ao Secundário, um professor por cada 10 alunos tem entrada gratuita.

O **audioguia está incluído no valor do bilhete** e prevê 9 idiomas: português (também com versão infantil), espanhol, inglês, francês, italiano, alemão, russo, mandarim, japonês.

Oficinas

Corvos de Lisboa

Quando D. Afonso Henriques recuperou as relíquias de S. Vicente, na viagem de regresso a Lisboa a embarcação foi acompanhada por dois corvos. Este episódio inspira as armas da bandeira da nossa cidade e os origamis que vamos fazer.

origami | 11 ≥ 8 anos | 60 min. | 12 ≥ 25 participantes | 4,20 €

Nau Magnete

Lisboa é o ponto de partida para a descoberta do mundo. Na Ribeira das Naus ganham forma as naus que levam os portugueses a conhecer novas terras e diferentes culturas.

pintura de figura com íman | 11 ≥ 5 anos | 60 min. | 12 ≥ 25 participantes | 5,50 €

Delícias de Lisboa

Inspirados na história da cidade de Lisboa, vamos decorar bolachas com pasta de açúcar, corantes e cola comestível. Vamos deliciar-nos com estes doces... ou oferecê-los aos nossos amigos.

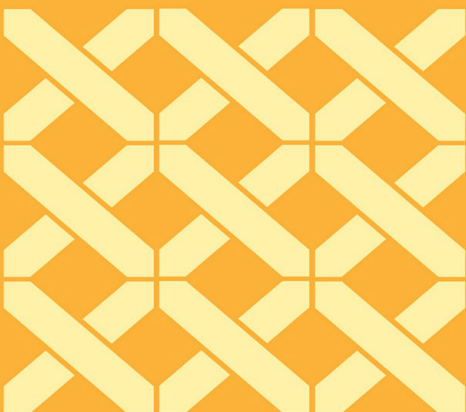
decoreção de bolachas | 11 ≥ 5 anos | 60 min. | 12 ≥ 25 participantes | 5,50 €

Passaporte Escolar

Transporte Alfacinha

Utilize gratuitamente o Transporte Alfacinha para visitar a exposição e participar nas atividades do Lisboa Story Centre. Serviço disponível para o Pré-escolar e 1.º Ciclo do Ensino Básico da rede pública da cidade de Lisboa.

A marcação é feita através do Serviço Educativo do Lisboa Story Centre.



LISBOA STORY CENTRE

Terreiro do Paço, n.º 78-81
1100-148 LISBOA
Tlm.: 91 644 08 27
Tel.: 21 194 10 27
Fax: 21 115 32 80

Site: www.lisboastorycentre.pt/

E-mail: servicoeducativo@lisboastorycentre.pt

Siga-nos no

Horário

2.ª feira a domingo, das 10h às 20h
(última entrada às 19h)

Encerra dia 25 de dezembro.

Transportes públicos

Metro: Estação Terreiro do Paço (linha azul)
Autocarro: 728, 732, 735, 736, 759, 760, 781, 782

Elétrico: E15, E25



Print screen do filme Rio, terra, mar e céu, capitulado ao LSC. Conexão gráfica, LSC/Sandra Silva, 2017.

Parceiros:



História ao vivo

A iniciativa proporciona o encontro e o diálogo com uma personagem da história da cidade de Lisboa, que partilha memórias sobre a sua vida e sobre a cidade e o país.

Quintus Sertorius | General e político romano que conduziu uma revolta contra Roma com o apoio dos lusitanos. Viveu entre os séculos I e II a.C.

Aswad Al Thi' b | Muçulmano do Al-Andaluz que participou na vida cultural, política e religiosa da corte de Lisboa.

Médico da Peste Negra | A epidemia surge em 1348 e reaparece nos séculos seguintes. O médico traja vestes longas e cobre a cara com uma máscara.

Vasco da Gama | No dia 8 de julho de 1497, sob os ordens do Rei D. Manuel I, o fidalgo e navegador Vasco da Gama parte de Belém rumo à Índia.

Luis Vaz de Camões | Soldado, viajante, aventureiro e poeta, autor de *Os Lusíadas*. Esteve preso em Lisboa em 1552.

Corsário | O corso é uma atividade rentável para a realza e uma estratégia de defesa da costa e das rotas comerciais. No século XVI chegam à cidade caravelas com riquezas e presos das embarcações e das terras saqueadas.

Médico do Hospital Real de Todos os Santos | Nos séculos XVII e XVIII, físicos, cirurgiões, botânicos e sangradores-barbeiros tratam os enfermos de uma cidade aberta ao mundo.

Marquês de Pombal | É embaixador na corte inglesa e austríaca, e durante 27 anos ministro do Rei D. José I. Após o terramoto de 1755 é uma figura central na reconstrução de Lisboa.

Marquesa de Alorna ou Alcipe | Nobre, poetisa e erudita, nascida em Lisboa. Foi perseguida pelo Marquês de Pombal e mais tarde dama de honor da Rainha Carlota Joaquina.

Rainha D. Amélia | É a última Rainha de Portugal. Assiste ao regicídio na Rua do Arsenal em Lisboa, em 1908.

Informações

Duração por sessão: 30 min.

Horário: 2.ª a 6.ª feira, manhã e tarde

Público-alvo: 2.º e 3.º Ciclos e Secundário

As sessões podem ser adaptadas ao público adulto.

Bilhete: 4€ cada participante

Nos grupos escolares até ao Secundário,

1 professor por cada 10 alunos tem entrada gratuita.

Número de participantes no LSC: ≥ 25

Vamos às escolas da cidade de Lisboa

Número de participantes: ≥ 50

Bilhete: 4,50€ cada participante

As sessões fora da cidade

estão sujeitas a taxa de deslocação.

Requer marcação prévia.

Sessões em português e inglês.

Teatro infantil

Três peças que dão a conhecer episódios da história da cidade de Lisboa.

Afonso Henriques, O Conquistador | Naqueles tempos muito antigos, um Conde quis ser Rei e com a ajuda dos seus amigos reconquistou a cidade de Lisboa em 1147.

Até à Índia | As embarcações saíram da Praia das Lágrimas (Lisboa). Percorridos dois oceanos e muitas peripécias chegaram à Índia, onde os marinheiros encontraram novas terras e amigos.

A Passarola, a máquina voadora | No reinado de D. João V, o padre Bartolomeu de Gusmão construiu e voou na Passarola. Como é que isto aconteceu?

Informações

Duração por sessão: 30 min.

Horário: 2.ª a 6.ª feira, manhã e tarde

Público-alvo: Pré-escolar e 1.º Ciclo

Bilhete: 4€ cada participante

1 professor por cada 10 alunos tem entrada gratuita.

Número de participantes: ≥ 25

Vamos às escolas da cidade de Lisboa

Número de participantes: ≥ 50

Bilhete: 4,50€ cada participante

As sessões fora da cidade estão sujeitas a taxa de deslocação.

Requer marcação prévia.

Sessões em português e inglês.